



algemene voorwaarden

voor een uitstekend beeld van PhotoSculptura



I. ALGEMEEN

2. Toepasselijkheid algemene voorwaarden
3. De Overeenkomst

II. POSEERFASE

4. Poseren

III. ONTWERPFASE

5. Retoucheren en modelleren
6. Indiening en toelichting van het Ontwerp
7. De beoordeling en goedkeuring van het Ontwerp

IV. UITVOERINGSFASE

8. De uitvoering van het Ontwerp

V. OPLEVERING

9. Oplevering
10. Aflevering (transport)
11. Uniekheidsgarantie
12. Aansprakelijkheid na aflevering

VI. OVERIGE BEPALINGEN

14. Risico en risico-overgang
15. Auteursrecht
16. Aanpassing Opdrachtsom
17. Betalingstermijnen
18. Overmacht
19. Faillissement en surséance van betaling
20. Toepasselijk recht / Slotbepalingen

I. ALGEMEEN

1. Definities

In deze algemene voorwaarden wordt verstaan onder:

- 1.1 Poseren: het maken van opnavmes al dan niet met de speciale camera van PhotoSculptura.
- 1.2 Ontwerp: een visualisatie (foto of video) die een totale beoordeling van het tot stand te brengen Portret in al zijn onderdelen mogelijk maakt. Aan de hand hiervan krijgt de Opdrachtgever een duidelijk beeld van wat PhotoSculptura voor ogen staat met betrekking tot vormgeving en materiaal van het te realiseren Portret.
- 1.3 Opdrachtgever: de rechtspersoon of natuurlijk persoon voor wiens rekening het Portret wordt verwezenlijkt en welke is onderworpen aan deze algemene voorwaarden.
- 1.4 Portret: een 3D Portret als een beeld (borstbeeld, buste of kop) of plaquette (hoog / laag reliëf) gemaakt van een persoon of een object.
- 1.5 Geportretteerde(n): persoon of personen waarvan een Portret gemaakt wordt.
- 1.6 Overeenkomst : iedere Overeenkomst , opdrachtbevestiging, offerte of soortgelijke afspraak tussen PhotoSculptura en een Opdrachtgever.
- 1.7 Opdrachtsom: Het bedrag waarvoor PhotoSculptura met een Opdrachtgever een Overeenkomst sluit voor het vervaardigen van een Portret met eventuele toebehoren.
- 1.8 PhotoSculptura: De te Veldhoven aan de Bossebaan 45, ingeschreven onderneming "PhotoSculptura" die is ingeschreven in het handelsregister van de KvK te Eindhoven onder nummer 17201251.

2. Toepasselijkheid algemene voorwaarden

2.1 Deze algemene voorwaarden maken deel uit van iedere Overeenkomst en zijn van toepassing op alle daarmee verband houdende (rechts)handelingen van Opdrachtgever en/of PhotoSculptura.

3. De Overeenkomst

- 3.1 Een door PhotoSculptura afgegeven offerte dient te worden gezien als een vrijblijvende aanbieding die voor PhotoSculptura eerst bindend is nadat deze ondertekend van Opdrachtgever retour is ontvangen en daarna door PhotoSculptura mede is ondertekend.
- 3.2 Na ontvangst van de getekende Overeenkomst en ontvangst van de eerste termijn stuurt PhotoSculptura aan Opdrachtgever een draaiboek toe. In dit draaiboek zijn per fase gedetailleerd de activiteiten beschreven alsmede een planning met afleveringsdatum.
- 3.3 Tenzij schriftelijk anders is overeengekomen, zullen de werkzaamheden worden uitgevoerd in vier fasen, te weten:
 - de poseerfase;
 - de ontwerpfase;
 - de uitvoeringsfase;
 - de oplevering.
- 3.4 De Overeenkomst kan door Opdrachtgever slechts vóór aanvang van de productie van het wasmodel worden ontbonden als en voor zover de Overeenkomst en/of deze algemene voorwaarden hier uitdrukkelijk in voorzien.
- 3.5 Tenzij anders overeengekomen, dient de ontbinding van de Overeenkomst plaats te vinden door middel van een schriftelijke verklaring onder opgave van redenen. De ontbinding treedt in werking op het moment van ontvangst van de mededeling tot ontbinding door de andere partij.

II. POSEERFASE

4. Poseren

4.1 Het poseren zal plaats vinden in de studio van PhotoSculptura te Veldhoven, tenzij anders is afgesproken.

4.2 Het tijdstip voor het poseren wordt in onderling overleg vastgelegd. Het poseren is eenmalig en duurt circa 15 minuten.

4.3 Indien het Portret als een verrassing gemaakt wordt zal PhotoSculptura hier maximaal aan medewerken.

4.4 Mocht de Geportretteerde, ongeacht de oorzaak, de reden van het poseren door hebben, dan kan dat geen aanleiding zijn tot ontbinding van de Overeenkomst .

III. ONTWERPFASE

5. Retoucheren en modelleren

5.1 Na de opnamefase zal PhotoSculptura de gemaakte opnames of de aangeleverde foto(s) verwerken tot een Ontwerp.

5.2 De aangeleverde tekst zal daarbij verwerkt worden in de inscriptieplaat op de sokkel of in de plaquette.

5.3 Van het Ontwerp zal een visuele ontwerppresentatie worden gemaakt en beschikbaar worden gesteld aan Opdrachtgever.

6. Indiening en toelichting van het Ontwerp

6.1 PhotoSculptura zal het Ontwerp 14 (veertien) dagen na het maken van de opnames of ontvangst van de opname(s) aan Opdrachtgever ter beschikking stellen.

6.2 De Opdrachtgever zal PhotoSculptura in de gelegenheid stellen het Ontwerp nader toe te lichten.

7. De beoordeling en goedkeuring van het Ontwerp

7.1 De Opdrachtgever beoordeelt het Ontwerp binnen 7 (zeven) dagen. Als PhotoSculptura niet binnen 7 (zeven) dagen na terbeschikkingstelling van het Ontwerp een schriftelijke goedkeuring van Opdrachtgever heeft ontvangen, dan zal PhotoSculptura nogmaals een termijn stellen aan Opdrachtgever om het Ontwerp goed te keuren.

7.2 Als Opdrachtgever het Ontwerp afkeurt dient PhotoSculptura in de gelegenheid te worden gesteld het Ontwerp aan te passen. Partijen zullen dan in onderling overleg een datum vaststellen waarop een aangepaste Ontwerp zal worden ingediend, tenzij PhotoSculptura besluit af te zien van het maken van een aangepast Ontwerp. Opdrachtgever dient PhotoSculptura concrete aanwijzingen ter zake van de aanpassing van het Ontwerp te geven. Als PhotoSculptura overgaat tot het maken van een aangepast Ontwerp, is PhotoSculptura niet gerechtigd tot een aanvullende Opdrachtsom, tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.

7.3 Als Opdrachtgever het aangepaste Ontwerp zoals bedoeld in het vorige lid, (wederom) afkeurt of als PhotoSculptura besluit af te zien van het maken van een aangepast Ontwerp, is Opdrachtgever en/of PhotoSculptura bevoegd de Overeenkomst te ontbinden. Indien PhotoSculptura de Overeenkomst in overeenstemming met dit artikel ontbindt, hoeft Opdrachtgever PhotoSculptura de voor het Ontwerp overeengekomen Opdrachtsom niet te

betalen.

7.4 Als Opdrachtgever het aangepaste Ontwerp afkeurt, zal Opdrachtgever de afkeuring schriftelijk motiveren.

7.5 Als Opdrachtgever het aangepaste Ontwerp afkeurt, is Opdrachtgever bevoegd de Overeenkomst te ontbinden. In dat geval zal Opdrachtgever 50% van de totale overeengekomen Opdrachtsom betalen.

7.6 In alle andere dan de hiervoor in de leden 2 t/m 5 van dit artikel bedoelde situaties, als ook bij expliciete (schriftelijke) aanvaarding van het Ontwerp door Opdrachtgever, wordt het Ontwerp geacht te zijn goedgekeurd.

IV. UITVOERINGSFASE

8. De uitvoering van het Ontwerp

8.1 Nadat de goedkeuring op het Ontwerp is verleend, zal PhotoSculptura een aanvang maken met de uitvoering van het Ontwerp.

8.2 Onder de uitvoering van het Ontwerp wordt al naar gelang de aard van het Portret verstaan:

- het vervaardigen van het wasmodel;
- het afgieten van het wasmodel in brons;
- het afwerken en patineren van de afgieting;
- indien van toepassing: het monteren van het Portret op een sokkel;

8.3 Aan Opdrachtgever zal de mogelijkheid worden geboden om op een door PhotoSculptura te bepalen locatie het wasmodel ter goedkeuring te bezichtigen. Indien Opdrachtgever geen gebruik maakt van deze mogelijkheid dan wordt het wasmodel geacht te zijn goedgekeurd, waarna het zonder meerkosten niet meer mogelijk is om nog wijzigingen aan te brengen in het uiteindelijk te realiseren Portret.

8.4 PhotoSculptura zal ter zake van de uitvoering van het Ontwerp aan Opdrachtgever een tijdsplanning doorgeven. Partijen zullen in onderlinge overeenstemming de datum van oplevering van het Portret vaststellen.

8.5 PhotoSculptura zal het definitief Ontwerp deugdelijk uitvoeren. PhotoSculptura zal hierbij de door of namens Opdrachtgever gegeven aanwijzingen opvolgen, voor zover deze redelijk zijn en de artistieke onafhankelijkheid van PhotoSculptura niet aantasten.

8.6 PhotoSculptura zal Opdrachtgever op de hoogte houden van de voortgang van haar werkzaamheden.

V. OPLEVERING

9. Oplevering

9.1 Oplevering zal geschieden op een door partijen gezamenlijk te bepalen moment. Tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen, is deze datum geen fatale datum. Bij niet tijdige oplevering dient Opdrachtgever PhotoSculptura schriftelijk in gebreke te stellen.

9.2 De oplevering bestaat louter uit een schriftelijke kennisgeving van PhotoSculptura aan Opdrachtgever dat het Portret vervaardigd is overeenkomstig het definitief Ontwerp en dat het Portret gereed is voor aflevering (transport).

10. Aflevering (transport)

10.1 Tenzij een langere termijn is overeengekomen, zal Opdrachtgever binnen 14 (veertien) dagen na de melding van oplevering schriftelijk aan PhotoSculptura doorgeven door wie en wanneer aflevering van het Portret op de door Opdrachtgever gewenste locatie zal worden verzorgd. In beginsel dient aflevering te geschieden binnen 28 (achtentwintig) dagen na de melding van oplevering, zonder dat PhotoSculptura gerechtigd is om kosten voor de opslag van het Portret in rekening te brengen.

10.2 Als Opdrachtgever niet binnen de in het voorgaande lid vermelde termijn zorg draagt voor afleveren, dan kan PhotoSculptura op kosten van Opdrachtgever overgaan tot aflevering op het bij PhotoSculptura bekende adres van Opdrachtgever en / of is PhotoSculptura gerechtigd om kosten voor opslag van het Portret in rekening te brengen.

10.3 Opdrachtgever aanvaardt te allen tijde de wijze van aflevering in het kader van de aflevering van het Portret, zoals door PhotoSculptura bepaald, tenzij anders is overeengekomen.

10.4 Aflevering van het Portret kan nooit eerder geschieden dan dat door Opdrachtgever de gehele Opdrachtsom is voldaan inclusief eventuele verhogingen en bijkomende kosten als bedoeld in de artikelen 16 en 17.

10.5 PhotoSculptura draagt in geen geval zorg voor het plaatsen van een Portret noch (in geval van een plaquette) bevestiging aan een wand.

11. Uniekheidsgarantie

PhotoSculptura zal zich onthouden van het maken van een Portret gelijk of soortgelijk aan hetgeen ter vervulling van de Overeenkomst is of zal worden vervaardigd, tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.

12. Aansprakelijkheid na aflevering

12.1 PhotoSculptura is niet aansprakelijk voor geleden schade veroorzaakt na overdracht en aflevering aan Opdrachtgever of aan iemand die door Opdrachtgever is aangewezen voor aflevering, tenzij de schade te wijten is aan opzet of grove schuld van PhotoSculptura.

12.2 Aansprakelijkheid voor schade als gevolg van een te zware vloerbelasting sluit PhotoSculptura uitdrukkelijk uit. Opdrachtgever dient zelf na te gaan of en waar plaatsing van een Portret mogelijk is.

12.3 Indien en voor zover PhotoSculptura aansprakelijk wordt gesteld door of namens Opdrachtgever, beperkt de aansprakelijkheid van PhotoSculptura zich tot maximaal het bedrag van de Opdrachtsom.

VI. OVERIGE BEPALINGEN

13. Garanties, onderzoek en reclames

13.1 De door PhotoSculptura te leveren zaken voldoen aan de gebruikelijke eisen en normen die daaraan op het moment van levering redelijkerwijs gesteld kunnen worden en waarvoor zij bij normaal gebruik in Nederland zijn bestemd. De in dit artikel genoemde garantie is van toepassing op zaken die bestemd zijn voor het gebruik binnen Nederland. Bij gebruik buiten Nederland dient Opdrachtgever zelf te verifiëren of de door PhotoSculptura geleverde zaken geschikt zijn voor het gebruik aldaar en of deze voldoen aan de voorwaarden die daaraan

gesteld worden.

13.2 De in lid 1 van dit artikel genoemde garantie geldt voor een periode van één jaar na levering, tenzij uit de aard van het geleverde anders voortvloeit of partijen anders zijn overeengekomen.

Na verloop van de garantietermijn zullen alle kosten voor herstel of vervanging, inclusief administratie-, verzend- en voorrijdkosten, aan Opdrachtgever in rekening gebracht worden.

13.3 Iedere vorm van garantie komt te vervallen indien een gebrek is ontstaan als gevolg van, of voortvloeit uit, onoordeelkundig of oneigenlijk gebruik daarvan of gebruik na de houdbaarheidsdatum, onjuiste opslag of onderhoud daaraan door Opdrachtgever en / of door derden wanneer, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van PhotoSculptura, Opdrachtgever of derden aan de zaak wijzigingen hebben aangebracht dan wel hebben getracht aan te brengen, daaraan andere zaken werden bevestigd die daaraan niet bevestigd dienen te worden of indien deze werden ver- of bewerkt op een andere dan de voorgeschreven wijze. Opdrachtgever komt evenmin aanspraak op garantie toe indien het gebrek is ontstaan door of het gevolg is van omstandigheden waar PhotoSculptura geen invloed op kan uitoefenen, daaronder begrepen weersomstandigheden (zoals bijvoorbeeld doch niet uitsluitend, extreme regenval of temperaturen) et cetera.

13.4 Opdrachtgever is gehouden het geleverde te (doen) onderzoeken, onmiddellijk op het moment dat de zaken hem ter beschikking worden gesteld respectievelijk de desbetreffende werkzaamheden zijn uitgevoerd. Daarbij behoort Opdrachtgever te onderzoeken of kwaliteit en kwantiteit van het geleverde overeenstemt met hetgeen is overeengekomen en voldoet aan de eisen die partijen dienaangaande zijn overeengekomen. Eventuele gebreken aan een door PhotoSculptura geleverde zaak dienen door Opdrachtgever direct na levering aan PhotoSculptura te worden gemeld.

13.5 Eventuele later dan bij levering optredende gebreken aan een door PhotoSculptura geleverde zaak dienen door Opdrachtgever binnen 24 (vierentwintig) uur na ontdekking schriftelijk aan PhotoSculptura te worden gemeld. PhotoSculptura zal binnen 7 (zeven) dagen een voorbedeelde melding aan Opdrachtgever bevestigen, bij gebreke waarvan Opdrachtgever nogmaals - binnen 2 (twee) werkdagen - bij PhotoSculptura melding van het gebrek moet doen, welke melding dient te worden gedaan bij aangetekend schrijven.

13.6 Een melding van een gebrek dient een zo gedetailleerd mogelijke omschrijving van het gebrek te bevatten, zodat PhotoSculptura in staat is adequaat te reageren. Opdrachtgever dient PhotoSculptura in de gelegenheid te stellen de klacht te (doen) onderzoeken.

13.7 Indien van een gebrek later melding wordt gemaakt dan de in dit artikel opgenomen termijnen, dan komt Opdrachtgever geen recht meer toe op herstel, vervanging of schadeloosstelling, tenzij uit de aard van de zaak of de overige omstandigheden van het geval een langere termijn voortvloeit.

13.8 Indien vaststaat dat een zaak gebrekkig is en dienaangaande tijdig is gereclameerd, dan zal PhotoSculptura - indien herstel op locatie volgens PhotoSculptura niet mogelijk is - de gebrekkige zaak binnen redelijke termijn na retourontvangst vervangen of zorgdragen voor herstel, dan wel, ter keuze van PhotoSculptura, aan Opdrachtgever een vervangende vergoeding voldoen. In geval van vervanging is Opdrachtgever gehouden om de vervangen zaak aan PhotoSculptura te retourneren en de eigendom daarover aan PhotoSculptura over te dragen, tenzij PhotoSculptura anders aangeeft.

13.9 Indien komt vast te staan dat een klacht ongegrond is, dan komen de kosten die daardoor zijn ontstaan, daaronder mede begrepen de onderzoekskosten door PhotoSculptura, integraal voor rekening van Opdrachtgever.

14. Risico en risico-overgang

14.1 Het risico van beschadiging, tenietgaan en/of diefstal van het Portret rust tot het moment van oplevering op PhotoSculptura. Dit risico gaat over op Opdrachtgever op het moment

dat het Portret is geleverd op het overeengekomen adres of op het eerdere moment dat het Portret is afgegeven aan Opdrachtgever dan wel iemand die door of namens Opdrachtgever is aangewezen voor aflevering van het Portret.

14.2 In geval van aflevering door PhotoSculptura zal Opdrachtgever, behoudens de situatie dat Opdrachtgever een particulier is, zorg dragen voor een adequate transportverzekering.

15. Auteursrecht

15.1 Opdrachtgever is gehouden aan de regelgeving zoals bepaald in de Auteurswet. In de hoofdregel betekent dit dat het Portret, de bij het Portret door PhotoSculptura geleverde zaken (waaronder boek, video, etc.), dan wel de in het kader van het gehele tijdens het proces van de totstandkoming van het Portret door PhotoSculptura voortgebrachte zaken (schetsen, ontwerpen, halfproducten, etc.) niet zonder toestemming van PhotoSculptura verveelvoudigd of openbaar gemaakt mogen worden.

15.2 PhotoSculptura heeft het recht op het Portret voor promotionele doeleinden te gebruiken, waaronder begrepen plaatsing op haar website.

15.3 PhotoSculptura is gevrijwaard van eventuele claims gebaseerd op het portretrecht van de afgebeelde persoon of personen. Het voorgaande geldt evenzo voor door of namens Opdrachtgever aangeleverde logo's en teksten.

16. Aanpassing Opdrachtsom

16.1 Alle prijzen door PhotoSculptura vermelde prijzen zijn exclusief BTW en luiden in Euro's tenzij uitdrukkelijk schriftelijk anders is overeengekomen.

16.2 Alle prijsopgaven geschieden onder voorbehoud van prijswijzigingen. Indien na totstandkoming van een Overeenkomst één of meer kostprijsfactoren zoals inkooprijzen, invoerrechten of overige van overheidswege verschuldigde heffingen, valutakoersen, loonkosten, vervoer- of verpakingskosten en dergelijke, voor PhotoSculptura zijn gestegen, is PhotoSculptura gerechtigd de Opdrachtsom daarmee te verhogen.

16.3 Indien PhotoSculptura meerkosten in rekening brengt zoals hiervoor in lid 2 bedoeld, is Opdrachtgever aan deze meerprijs gehouden. Enkel indien PhotoSculptura een prijsverhoging van meer dan 20% van de eerdere Opdrachtsom in rekening brengt, is Opdrachtgever gerechtigd de Overeenkomst te ontbinden, doch enkel door middel van een schriftelijke mededeling aan PhotoSculptura, en wel binnen 48 (achtenveertig) uur nadat Opdrachtgever van deze meerprijs, c.q. prijsverhoging door PhotoSculptura in kennis is gesteld. Opdrachtgever heeft in geval van ontbinding geen recht op schadevergoeding.

17. Betalingstermijnen

17.1 Tenzij schriftelijk anders overeengekomen, zal de Opdrachtgever de overeengekomen Opdrachtsom als volgt in termijnen aan PhotoSculptura voldoen:

- Eerste termijn van 50% van de Opdrachtsom binnen 7 (zeven) dagen na opdrachtverlening
- Tweede termijn van 50% van de Opdrachtsom uiterlijk bij levering van het Portret

De tweede termijn van 50% is eveneens verschuldigd indien Opdrachtgever, nadat het wasmodel is vervaardigd, onverhoopt toch nog besluit om de Overeenkomst te ontbinden. Betaling dient alsdan te geschieden binnen 7 (zeven) dagen na een zodanig besluit van Opdrachtgever.

17.2 Als Opdrachtgever de verschuldigde bedragen niet binnen de in het voorgaande lid gemelde termijnen betaalt, zal Opdrachtgever, zonder dat enige ingebrekestelling vereist is, over het openstaande bedrag vanaf de dag dat een betalingstermijn eindigde, een vertragingsrente verschuldigd zijn gelijk aan de op dat moment in Nederland geldende wettelijke rente, alsmede een vergoeding voor gemaakte incassokosten en kosten verbonden aan juridische bijstand, een en ander met een absoluut minimum van € 75,- (zegge: vijfenzeventig euro).

17.3 Als PhotoSculptura op enig moment goede grond heeft te vrezen dat Opdrachtgever de verschuldigde bedragen niet binnen de gestelde termijnen zal voldoen, heeft PhotoSculptura het recht om, alvorens (verder) te presteren, van de Opdrachtgever te eisen dat vooruitbetaling plaatsvindt of dat Opdrachtgever deugdelijke zekerheid stelt ter hoogte van de bedragen die PhotoSculptura, al dan niet opeisbaar, op grond van de Overeenkomst van Opdrachtgever heeft of zal hebben te vorderen.

17.4 Ter keuze van PhotoSculptura kan zij in situaties als bedoeld in leden 2 en 3, of daarmee vergelijkende omstandigheden, zonder nadere ingebrekestelling of rechterlijke tussenkomst, de Overeenkomst geheel of gedeeltelijk ontbinden, al dan niet gecombineerd met een eis tot schadevergoeding.

17.5 Bij niet-tijdige betaling door Opdrachtgever is PhotoSculptura gerechtigd om de jegens Opdrachtgever aangegane verplichting tot levering / te verrichten werkzaamheden op te schorten, totdat betaling is alsnog geschied, dan wel hiervoor deugdelijke zekerheid is gesteld. Opdrachtgever kan, indien sprake is (geweest) van niet-tijdige betaling, er geen consequenties aan verbinden indien PhotoSculptura een eerder overeengekomen leveringstermijn(en) overschrijdt.

17.6 Totdat de gehele Opdrachtsom inclusief eventuele bijkomende belastingen, kosten van opslag en renten alsmede overige kosten is voldaan, behoudt PhotoSculptura zich het eigendom voor van het Portret en alle bijbehorende zaken.

18. Overmacht

18.1 Als PhotoSculptura niet toerekenbaar tekortschiet in de nakoming van zijn verplichtingen (overmacht), is PhotoSculptura niet aansprakelijk en wordt de nakoming van die verplichtingen opgeschort voor de duur van de overmacht toestand.

18.2 Onder overmacht wordt mede verstaan eventuele ziekte bij PhotoSculptura, alsmede vertragingen bij toeleveranciers en/of vertraging als gevolg van eventuele ongeschiktheid van het te gebruiken materiaal.

18.3 Als de overmacht toestand 90 dagen heeft geduurd, hebben beide partijen het recht de Overeenkomst geheel of gedeeltelijk te beëindigen, voor zover de overmacht toestand dit rechtvaardigt.

19. Faillissement en surséance van betaling

Elk der partijen is bevoegd de Overeenkomst per direct te ontbinden in geval van faillissement of surséance van betaling van de wederpartij, onverminderd een eventueel recht op schadevergoeding.

20. Toepasselijk recht / Slotbepalingen

20.1 Op deze algemene voorwaarden, alsmede op iedere daarmee verbonden Overeenkomst, is het Nederlands recht van toepassing, onder uitsluiting van ieder ander rechtssysteem.

20.2 Eventuele geschillen voortvloeiend uit deze algemene voorwaarden of enige Overeenkomst tussen PhotoSculptura en Opdrachtgever zullen aanhangig worden gemaakt bij de rechter die bevoegd is in het arrondissement waar PhotoSculptura is gevestigd.

20.3 De onverbindendheid van een bepaling in deze algemene voorwaarden zal de geldigheid van de overige bepalingen niet aantasten. Een onverbindende bepaling zal vervangen worden door een bepaling die wel verbindend is en die, rekening houdend met het doel dat partijen voor ogen hadden, zo dicht mogelijk ligt tegen de onverbindende bepaling.

20.4 In geval van tegenstrijdigheid tussen deze algemene voorwaarden en een Overeenkomst tussen PhotoSculptura en Opdrachtgever, prevaleren de bepalingen in de Overeenkomst.



PHOTOSCULPTURA

(C) 2007 - 2015